

TRIMESTRE
LUGLIO - SETTEMBRE 2021

Prossime uscite

Prospero Editore

www.prosperoeditore.com

info@prosperoeditore.com

f Prospero Editore

@ prosperoeditore



SINOSSI

Poesie affollate di personaggi invischiati nel magma della vita, che cercano un'occasione di salvezza.



BIOGRAFIA

Luca Rizzotti è nato in provincia di Verona nel 1987, ha studiato Lettere ed insegna nella scuola secondaria. *Rabbia amore e redenzione* è la sua prima pubblicazione.

LUCA RIZZOTTI

RABBIA AMORE REDENZIONE



USCITA

1 luglio



INFORMAZIONI EDITORIALI

Genere: poesia

Prezzo: 8,00 euro

Numero Pagine: 84

ISBN: 978-88-31304-53-5

Distribuito da:
Interscienze/directBOOK

Promosso da:
Goodfellas



SINOSSI

Intercalari è una pretesa di libertà dell'estraneo in un processo di naturalizzazione all'ordine delle cose. In quanto donna e in quanto emigrata, non pensavo che questo mio desiderio potesse essere esaudito.



BIOGRAFIA

Marina Gogu Grigorivna, 1992. Laureata in Filosofia presso università di Bologna e Accademia di belle Arti.

MARINA GOGU GRIGORIVNA

INTERCALARI



POESIA



USCITA

15 luglio



INFORMAZIONI EDITORIALI

Genere: poesia

Prezzo: 8,00 euro

Numero Pagine: 100

ISBN: 978-88-31304-57-3

Distribuito da:

Interscienze/directBOOK

Promosso da:

Goodfellas



SINOSSI

A partire da una breve cronistoria della diffusione delle reti sociali, si prendono in analisi le retoriche, i discorsi, i giudizi e i pregiudizi da esse veicolati, per poi approfondire storicamente e politicamente il discorso, indagandone le cause remote.



BIOGRAFIA

Ennio Cirnigliaro è nato a Genova nel 1974. Archeologo per professione e vocazione, militante politico di lunga data, indaga il presente con quella particolare chiave di lettura "stratigrafica" propria di chi ha l'abitudine di inserire i fenomeni singoli in un più ampio contesto.

Ha pubblicato su riviste varie articoli specialistici nel suo ambito, oltre che testi politici e sociali aventi come denominatore comune l'antifascismo, l'antisessismo, l'anticapitalismo, l'antirazzismo e l'ecologia sociale.



ennio cirnigliaro

medioevo digitale

la storia contemporanea
attraverso i social network



USCITA

22 luglio



INFORMAZIONI EDITORIALI

Genere: saggi pop|
collana "ilMOSAICO"

Prezzo: 14,00 euro

Numero Pagine: 160

ISBN: 978-88-31304-58-0

Distribuito da:
Interscienze/directBOOK

Promosso da:
Goodfellas



SINOSSI

Il racconto di un percorso lungo lo sconfinato Rio delle Amazzoni, alla scoperta delle sue leggende, dei suoi cantastorie e dei viaggiatori che lo popolano



BIOGRAFIA

Amarilli Varesio è nata nel 1994. È cantautrice e artista di strada. Quando può viaggia per il mondo con la bicicletta, per incontrare e raccontare le ingiustizie, le rivincite, le gioie e i dolori dell'umanità che la circonda e la emoziona. Ha inciso l'album "Ao Miradouro da nossa Terra" e pubblicato il libro *Porto palazzo. Storie di partenze e approdi* (Pierre Dumayet, 2019) che racconta le vite di migranti e viaggiatori incontrati mentre suonava come artista di strada nei dintorni del mercato del Balon a Torino.

AMARILLI VARESIO

STRADE D'ACQUA

un viaggio in Amazzonia



VIAGGI E REPORTAGE



USCITA

26 agosto



INFORMAZIONI EDITORIALI

Genere: geopoetica |
reportage

Prezzo: 15,00 euro

Numero Pagine: 220

ISBN: 978-88-31304-52-8

Distribuito da:
Interscienze/directBOOK

Promosso da:
Goodfellas



SINOSI

Tra i più curiosi esperimenti dell'epica barocca, l'America di Bartolomei racconta di un viaggio di scoperta che è, al contempo, un itinerario verso la conoscenza e la fede. Vespucci, raccogliendo nella propria esperienza quella di tutti i precedenti (e successivi) viaggiatori moderni, compiendo un percorso odusiaco e messianico giunge al Brasile, la terra promessa dove fondare un nuovo impero della fede.



BIOGRAFIA

Girolamo Bartolomei (Firenze, 1584-1662), accademico della Crusca e Umorista, lavorò al servizio della corte medicea e di quella pontificia, ritagliandosi un posto di rilievo nei circuiti culturali di Roma e di Firenze. Compose molti testi, prevalentemente di natura teatrale: oltre a diverse tragedie, conta anche molti drammi per musica sacri e storici e il trattato la Didascalìa, cioè dottrina comica in tre libri.

Tancredi Artico (Latisana, 1988) è assegnista di ricerca in letteratura presso l'Università degli Studi di Padova. È specializzato in studi sul Cinquecento e sul Seicento.

LE ORBITE
studi di teoria letteraria,
letterature straniere e comparate



VIAGGIO e DIVERSITÀ nell'AMERICA (1650) di GIROLAMO BARTOLOMEI

TANCREDI ARTICO



USCITA

2 settembre



INFORMAZIONI EDITORIALI

Genere: saggi accademici |
collana "Le orbite"

Prezzo: 20,00 euro

Numero Pagine: 460

ISBN: 978-88-85491-81-6

Distribuito da:
Interscienze/directBOOK

Promosso da:
Goodfellas



SINOSSI

Tre racconti concatenati, una trilogia del tempo che parte dal futuro estremo, attraversa il passato e arriva alla cronaca grottesca di un presente possibile.



BIOGRAFIA

Paolo Pasi è nato a Milano nel 1963. È giornalista in Rai dal 1996. Nel 1995 ha vinto la prima edizione del premio Ilaria Alpi. Ha pubblicato romanzi e racconti, tra cui *L'estate di Bob Marley*, *Memorie di un sognatore abusivo*, *Il sabotatore di campane*, *Pinelli. Una storia*. È anche compositore e chitarrista, e ha realizzato due album: *Fuori dagli schermi* e *Un bacio stralunato*.

Fa parte della giuria dei premi musicali Piero Ciampi e Bianca d'Aponte.

PAOLO PASI

IL NUOVO MONDO

trilogia del tempo



RACCONTI



USCITA

16 settembre



INFORMAZIONI EDITORIALI

Genere: racconti
Prezzo: 13,00 euro
Numero Pagine: 180
ISBN: 978-88-31304-44-3

Distribuito da:
Interscienze/directBOOK

Promosso da:
Goodfellas



SINOSI

Sesso, amore, amicizia, solitudine, goliardia, passione, scoperta di sé: le molteplici sfaccettature del mondo dell'eros.



BIOGRAFIA

Stefano Brugnolo insegna Teoria della letteratura all'Università di Pisa. Ha pubblicato vari saggi e monografie tra cui "La tentazione dell'Altro. Avventure dell'identità occidentale da Conrad a Coetzee." Con Giulio Mozzi ha curato per Zanichelli "Il ricettario di scrittura creativa".

stefano brugnolo

nuove forme di critica

del buon uso della letteratura
su facebook

() ¢ \$ # = ÷ & * ! : ' •
T S R V 2 e 1 8 0 i ; ©
N O B Ó B 2 L U A M X A S
V B C D E F G H I J K L M
n o b d r a f n a m x l s
s p c g e t a n j j k j w

novità



USCITA

23 settembre



INFORMAZIONI EDITORIALI

Genere: saggi pop|
collana Scripta

Prezzo: 15,00 euro

Numero Pagine: 240

ISBN: 978-88-31304-28-3

Distribuito da:
Interscienze/directBOOK

Promosso da:
Goodfellas



SINOSI

Sguardi libertari sul mondo contemporaneo, con un occhio al passato per immaginare il futuro.



BIOGRAFIA

Ogni sei mesi EMMA seleziona analisi, interpretazioni, materiali e storie per analizzare, riflettere, raccontare, comprendere la complessità delle società. Prendendo in prestito nome e prospettiva critica da Goldman, anarchica dallo sguardo lucido e tagliente che ha saputo decifrare il suo tempo e prevederne le derive, EMMA si propone di dare spazio a sensibilità libertarie e a lotte contro il potere, per la libertà e la giustizia sociale. La direzione è di **Carlotta Pedrazzini** (1989), giornalista, coordinatrice redazionale e ricercatrice.

EMMA

CULTURE
E PENSIERI
LIBERTARI

02



USCITA

30 settembre



INFORMAZIONI EDITORIALI

Genere: rivista semestrale

Prezzo: 15,00 euro

Numero Pagine: 80

ISBN: 978-88-31304-41-2

Distribuito da:

Interscienze/directBOOK

Promosso da:

Goodfellas